

SOPRATTUTTO

Mit Passiv-Einzug April 2025

RAIFFEISEN



Liebe Musikfreundinnen und Musikfreunde

An unserem Frühlingskonzert laden wir Euch ein auf eine Reise mit dem Raddampfer, auf einen vergnüglichen Ausflug auf dem Mississippi, in die Zeit, in der noch ausgelassen getanzt und unbekümmert geträumt wurde. Unser Konzertprogramm ruft Erinnerungen wach an Jazz-Bands in angesagten Nachtclubs, an fröhliche und unbeschwerte Zeiten.

Auch in unseren Proben erleben wir Woche für Woche ein Stück Sorglosigkeit, entfliehen für einen Moment dem belastenden Alltag. Welch ein Glück und Privileg, gemeinsam Musik machen zu dürfen und sie mit unserem Publikum zu teilen!

Ein Glück ist auch, dass unser Haufen von Musikantinnen und Musikanten stetig wächst. Nach fünf Neumitgliedern im letzten Jahr, dürfen wir uns in diesem Jahr sogar über sechs neue Gesichter freuen. Gerne stellen wir sie euch in diesem Heft näher vor.

Wir wünschen eine vergnügliche Lektüre und ein unbeschwertes Konzert!

Eure Harmonie Gerlafingen



VEREINSLEITUNG / KONTAKTE

Die Vereinsleitung:



V. I. n. r.: Marianne Scartazzini (Vize-Präsidium), Tina Scartazzini (Musikalisches), Stefan Büttler, (Präsidium), Beatrix Jegerlehner (Administration), Stefan Neukom (Finanzen), Samuel Maselli (Beisitz/Redaktion)

Lob, Kritik, Anregungen, Fragen?

Zögern Sie nicht und schreiben Sie uns: kontakt@harmonie-gerlafingen.ch

Newsletter:

Haben Sie unseren Newsletter schon abonniert?
Schreiben Sie einfach eine Mail an kontakt@harmonie-gerlafingen.ch und Sie werden schon den nächsten Newsletter in Ihrem Postfach haben.

Hier gibt es noch mehr von uns:

Homepage www.harmonie-gerlafingen.ch
Facebook www.facebook.com/musikverein.gerlafingen
https://crossiety.app/groups/5332

Instagram @mvharmoniegerlafingen
Spotify Harmonie Gerlafingen









IHR KOMPETENZCENTER

Ernst Moser GmbH, Derendingenstrasse 25 Gerlafingen, 032 675 58 05, ernst-moser.ch



RESTAURANT GERLAFINGEN



- Schöne Gartenwirtschaft
- Mittagessen mit AHV-Ermässigung

Öffnungszeiten:

Montag-Sonntag 09.00-17.00 Uhr

Wir freuen uns auf Ihren Besuch. Alters- und Pflegeheim am Bach, 4563 Gerlafingen Tel. 032 674 45 74 – Restaurant direkt 032 674 45 77

AGENDA

Hier sehen und hören Sie uns!

10. Mai Frühlingskonzert, Mehrzweckhalle Obergerlafingen

05. Juni Willkommensanlass für Neuzuzügerinnen und

Neuzuzüger in Gerlafingen

14. Juni Musiktag Solothurn

20. Juni Dorf-Märet Gerlafingen

01. August Bundesfeier in Gerlafingen

24. August Dorf-Märet Gerlafingen

24. Oktober Dorf-Märet Gerlafingen

01. November Allerheiligen auf dem Friedhof Gerlafingen

28. November Schneebar Gerlafingen

06./07. Dezember Kirchenkonzerte Thomaskirche Biberist-Gerlafingen



Auch an der diesjährigen GV durften wir wieder 6 Neumitglieder in unseren Reihen aufnehmen. Hier stellen wir sie vor:

Martin Hostettler Euphonium Elektroingenieur im Spindel-Labor Gerlafingen



Darum spiele ich in der Harmonie: Weil mich Musik sehr berühren kann und es

zusammen Spass macht.

Mein erster Konzertbesuch: Polo Hofer im Saalbau Kirchberg.

Das spiele ich am liebsten: Vieles, wenn's nicht zu schnell ist.

Diese Musik höre ich am liebsten: Im Moment Kompositionen von Karl Jenkins.

Hobbys (ausser Musik machen): Biken, Snowboard, Bier brauen,

Flick + Werk Repair Café.

Ich kann nicht sein ohne... Meine kleine Werkstatt im Keller.

Eine Marotte von mir: Stehe immer mit dem rechten Fuss zuerst auf.



Michelle Waser-Suter Querflöte Fachlehrperson für Gestalten Solothurn

Mein letzter Konzertbesuch: Florian Ast

Üben ist... Abschalten und Erholen von der Arbeit.

Lebensmotto/Lieblingsspruch: Geniesse die kleinen Dinge, sie machen das

Leben grossartig.

Darum bin ich in der Harmonie : Ich bin als Aushilfe eingesprungen und dabei

wurde mir bewusst, wie sehr mir das Musizieren gefehlt hat. Jetzt wieder zu spielen fühlt sich einfach grossartig an.

Hobbys (ausser Musik machen): Golf spielen und Zeit in Spanien verbringen.

Ich kann nicht sein ohne... Sonne und Schokolade.

Im nächsten Leben möchte ich wiedergeboren werden als...

Katze bei Wasers zu Hause.



Hansjörg Ryser Waldhorn Haushälter Solothurn

Erste musikalische Gehversuche?

Liedersingen auf der Kinderschaukel wie

«Niene geit's so schön und luschtig...».

Warum das Waldhorn?

Der warme, runde Klang und der bedeutende Stellenwert in der Filmmusik. Nach dem Erscheinen des Films «Star Wars» wanderte die Posaune auf

den Estrich...

Dies Musik höre ich am liebsten: Mein erster Konzertbesuch:

Alpensinfonie von Richard Strauss. Gianna Nannini im CIS Solothurn.

Mein Lebensmotto:

Alles ist schwer bevor es leicht wird.

Darum bin ich in der Harmonie:

Ein Verein in dem alle am gleichen Strick ziehen und wo ein offener und respektvoller Umgang

untereinander gepflegt wird.

Ich kann nicht sein ohne...

Eine Tasse Kaffee frühmorgens.

Eine Marotte von mir:

Ich liebe es Staub zu saugen. Die feinste Form des

Nichtstuns.

Sarah Wenger Posaune Leiterin SBB Reisezentrum Horriwil



Instrument(e): Posaune, Klavier, Alphorn, und mal noch Violine

und Kontrabass gelernt.

Erste musikalische Gehversuche?

Üben ist...

Blockflöten von klein bis gross, Klavier. organisierbar—auch mit Kindern ©.

Darum bin ich in der Harmonie:

Weil ich einen neuen Verein suchte und Larissa.

bereits dabei ist.

KEINE Polka! Das spiele ich am liebsten:

Hobbys (ausser Musik): Fasnacht (Guggemusig), Familie, Garten. Ich kann nicht sein ohne...

Sonne!

Eine Marotte von mir: Mir läuft jedes Lied nach, ob ich will oder nicht!

Felix Hermann Vize-Fähnrich Stv. Leiter Zivilschutz Aare Süd Lommiswil



Diese Musik höre ich am liebsten: Fast alles was im Radio läuft (sofern man Empfang

hat).

Mein erstes Konzert: Roxette im Hallenstadion Zürich.

Mein letztes Konzert: Harmonie Gerlafingen

Darum bin ich in der Harmonie: Eigentlich wollte ich nach 20 Jahren wieder mit

Trompetenspielen beginnen. Leider wollte die Gesundheit nicht. Da liess ich mich zum Vize-

Fähnrich überreden.

Ich kann nicht sein ohne: Schuhe an den Füssen. Im nächsten Leben möchte ich wiedergeboren werden als:

Adler



Manfred Lüthi

Klarinette

Mechaniker/Trainer für berufliche Integration Longvillage ob Soledurn

Erste musikalische Gehversuche? Zuerst Blockflöte, dann bald Klarinette. Dann

Euphonium. Und dann wieder Klarinette.

Üben ist... Entspannung vom Berufsleben.

Diese Musik höre ich am liebsten: Klassik

Das spiele ich am liebsten: Blasorchesterwerke

Darum bin ich in der Harmonie: Mir gefällt die Literatur und der Probebetrieb. **Mein Lebensmotto:** Mit Gelassenheit Ruhe und Stabilität erleben.

Hobbys (ausser Musik): Wandern, E-Bike, Skifahren, Schwimmen.

Ich kann nicht sein ohne... Meine Familie und Musik machen.

Eine Marotte von mir: Fürobebier

Im nächsten Leben möchte ich wiedergeboren werden als:

Nachtigall

Na? Haben wir Dich gluschtig gemacht? Wir proben immer am Donnerstag um 20 Uhr!

PASSIVEINZUG/VIP-MENU

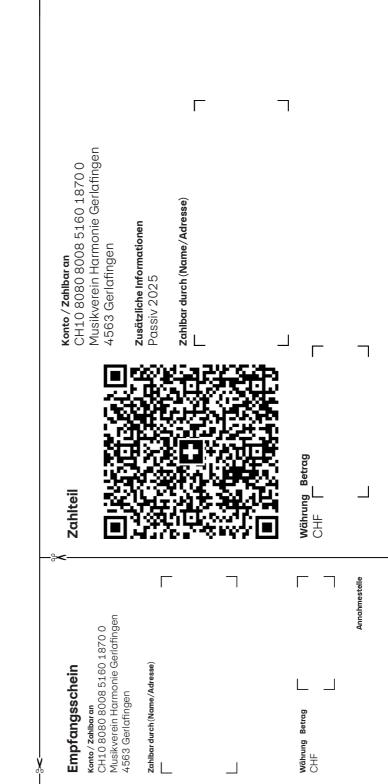
Sehr geehrte Gönnerinnen, Gönner und Passivmitglieder

Dürfen wir auch dieses Jahr wieder auf Ihre Unterstützung zählen? Ihr wertvoller und geschätzter Beitrag ist lebenswichtig für unseren Verein und sorgt dafür, dass wir weiterhin das kulturelle Dorfleben mitgestalten können. Unser Passiv-Einzug findet vom 1. bis 15. April statt. Vielen herzlichen Dank für sämtliche Zuwendungen!

Übrigens: Für einen bestimmten Jahresbeitrag werden Sie bei uns zum VIP! Machen Sie mit – zum Wohle unserer Harmonie und der Kultur. Was Sie erwartet, sehen Sie unten im «VIP-Menu». Wir würden uns freuen, Sie bald an einem Apéro oder an einem VIP-Anlass begrüssen zu dürfen.

Herzlichst Ihre Harmonie

VIP-Gold	VIP-Silber	VIP-Bronce	
Jahresbeitrag ≥ CHF 200.00	Jahresbeitrag ≥ CHF 100.00	Jahresbeitrag ≥ CHF 50.00	
Apéro in der VIP-Lounge (4 Personen) an Konzerten	Apéro in der VIP-Lounge (2 Personen) an Konzerten	Apéro in der VIP-Lounge (2 Personen) an Konzerten	
Reservierte Plätze am VIP-Tisch an Konzerten (auf Voranmeldung)	Reservierte Plätze am VIP-Tisch an Konzerten (auf Voranmeldung)	Reservierte Plätze am VIP-Tisch an Konzerten (auf Voranmeldung)	
Gemeinsamer Anlass	Gemeinsamer Anlass		
Namentliche Erwähnung auf <u>www.harmonie-</u> gerlafingen.ch	Namentliche Erwähnung auf <u>www.harmonie-</u> gerlafingen.ch		
Jahreskonzerte der Harmonie auf Datenträger (CD, Memory-Stick) auf Wunsch			





späti elektro-anlagen ag

Elektro- und Telefoninstallationen Haushaltgeräte und elektrische Apparate Internet-Anschlüsse Gewerbestrasse 3 4563 Gerlafingen Tel. 032 674 43 43 Fax 032 674 43 44 info@elektro-spaeti.ch



Das Elektro-Fachgeschäft in Ihrer Nähe www.elektro-spaeti.ch



Öffnungszeiten

Montag-Samstag 08:00 – 18:30
erster Sonntag im Monat Musik Stubete

Restaurant-Café Dorfbach

Restaurant Café Dorfbach Sonja Frauchiger + Team Gewerbestrasse 2, 4563 Gerlafingen Tel. 032 675 06 30















Gerber Reisen | Rebacker 21 | 4713 Matzendorf | 062 394 18 24 | www.gerberreisen.ch



Sie geben den Takt an. Wir spielen mit.

Stefan Schneider, Versicherungs- und Vorsorgeberater T 032 625 83 93, stefan.schneider@mobiliar.ch

Generalagentur Solothurn René Biri mobiliar.ch/solothurn

die **Mobil**iar

An unserem Konzert steht Musik aus den «Goldenen Zwanzigern» oder den «Roaring Twenties» im Zentrum. Am Broadway in New York, in den Cabarets von Paris oder den Varietés von Berlin ging die Post ab. Und was war damals in Gerlafingen los?

THE ROARING THENTIES

1925: Zu Nummern wie «Yes sir, that's my baby» (aus «That Crazy Charleston») wurde gerne ausgelassen Charleston getanzt. Der Tanz wurde in den 20er-Jahren populär, galt aber als provokativ und unsittlich.

Josephine Baker machte ihn mit ihrem lasziven «Bananen-Kostüm» auch in Europas Metropolen bekannt.



Bild: Lucien Waléry

1925: Die Musikgesellschaft Gerlafingen war noch eine Blechmusik. Mann (!) spielte Märsche und Ouvertüren und traf sich zum «Saukegeln». Autos waren selten, die Menschen waren viel zu Fuss unterwegs. In der Chronik steht: Ein Vereinsmitglied kam aus Biberist «den weiten Weg hierher» zu den Proben. Neumodisches wie Charleston war noch nicht bis nach Gerlafingen gelangt.

begeistert zuverlässig persönlich SINGET+CO Druckerei | Papeterie Gotthelfstrasse 4 3427 Utzenstorf www.singer-co.ch

Unter einem Dach!

Egal ob Klein- oder Grossauflagen, wir drucken Ihre Printsachen im Digital- oder Offsetverfahren innert kürzester Zeit und in bestechender Oualität!

Wir haben ein Auge für schöne Dinge. Unser Papeterie-Sortiment wird für Sie sorgfältig ausgesucht und immer wieder mit Neuheiten und saisonalen Artikeln ergänzt. 1930: «Puttin' on the Ritz» wurde zu einem Jazz-Hit. Der Titel fordert dazu auf, sich fürs mondäne Hotel Ritz in Schale zu werfen, schick zu kleiden mit perfekt sitzenden Streifenhosen und Cut. In den Kinopalästen begann der Tonfilm den Stummfilm abzulösen.



Bild: Architectural Record Company, New York

1930: Die Musikgesellschaft wurde zur Harmonie, spielte Schubert, Brahms und Grieg, und an den Beerdigungen – die Mitglieder wurden noch nicht so alt – den Trauermarsch von Chopin. Der Verein gab auch sehr viele Platzkonzerte. Und man feierte vielleicht nicht so ausgelassen wie die Reichen in Berlin, aber in der Grünau gab es Maskenbälle.

1935: Am Broadway in New York feierte «Porgy and Bess» von George Gershwin Premiere. Die Mischung aus Oper und Musical kam nur mässig gut an. Viele Melodien wie «Summertime» wurden allerdings später zu Jazzstandards.



1935: In der Schweiz hörten immer mehr Leute Radio. Wobei die Radiogeräte oft noch mit Kopfhörern funktionierten, Lautsprecher gab es nur in Restaurants und Coiffeursalons. Radio Bern veranstaltete Marschmusik-Konzerte, an denen regelmässig auch die Harmonie Gerlafingen teilnahm.

Bild: Piro4D Im «Salonwagen» (Autocar) reiste der Verein ins Studio nach Bern, um dort live zu spielen. In Basel liess die

Harmonie 1938 eine Schallplatte aufnehmen. Und 1939 taucht der Walzer «La Bonita Chilena» im Programm auf – offenbar schien sich Exotisches jetzt auch in der Schweiz auszubreiten.

Wenn Handwerk und Ästhetik sich verbinden



Heizung • Lüftung • Sanitär Solar • Spenglerei • Blitzschutz Bedachung • Haustechnik-Planung

PETER JORDI ■ NOTARIAT

Mitglied des Verbandes solothurnischer Notare

BERATUNG/BEURKUNDUNG

EHEGÜTERRECHT

ERBRECHT

GESELLSCHAFTSRECHT

VORSORGEAUFTRÄGE

Bahnhofstrasse 276

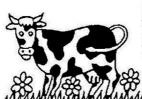
4563 Gerlafingen

Tel. 032 530 73 80

jordi@jordi-notariat.ch

www.jordi-notariat.ch

Ihr Spezialist für Fondue, Raclette, Käseplatten, Käsebuffet mit über 90 Käsesorten. Für alle Events mit Käse empfehlen wir uns.



Lysser Chäsi Hauptstrasse 38 3250 Lyss

Tel: 032 385 35 14 Fax: 032 385 25 84 e-mail: info@lysserchaesi.ch



Gipserei

Amselweg 6 CH-4562 Biberist

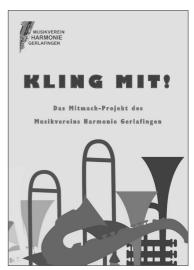
Telefon 032 672 35 14

info@gipser-vonburg.ch • www.gipser-vonburg.ch

Was vor eineinhalb Jahren ein toller Erfolg war, wollen wir dieses Jahr im Rahmen unseres Kirchenkonzerts im Dezember wiederholen:

«Kling mit!» - das Mitmachprojekt.

Hast du mal in einem Verein mitgespielt und traust dir einen Wiedereinstieg nach der langen Pause noch nicht zu? Oder hast du vielleicht noch gar nie in einer grösseren Formation gespielt und möchtest es mal ausprobieren? Vielleicht hast du ja auch eine Bläserklasse besucht und würdest gerne mal Harmonie-Luft schnuppern? Dann ist «Kling mit!» genau das Richtige für dich! Vier gemeinsame Proben planen wir zur Vorbereitung, die Noten bekommst du rechtzeitig, um schon vorher ein bisschen üben zu können.



Na - Neugierde geweckt?

Bei Fragen oder um Dich anzumelden, wende Dich an eines unserer Mitglieder, nutze den QR-Code oder schreibe uns eine Mail an kontakt@harmonie-gerlafingen.ch



Proben:

Donnerstag, 13. November 2025, 19.30 - max. 20.30 Uhr Donnerstag, 20. November 2025, 19.30 - max. 20.30 Uhr Donnerstag, 27. November 2025, 19.30 - max. 20.30 Uhr Donnerstag, 4. Dezember 2025, Hauptprobe 19.30 Uhr

Konzerte:

Samstag, 6. Dezember 2025, 19.30 Uhr Sonntag, 7. Dezember 2025, 14.30 Uhr





natürlich GUT beraten drogerie-frey.ch 032 675 61 81





Barnum And Bailey's Favorite

K.L. King

A Silent Movie Suite

Martin Ellerby

Georgia On My Mind

Gorrell/Carmichael
Arr. Peter Kleine Schaars

Minnie The Moocher

Calloway/Gaskill/Mills

Arr. John Glenesk Mortimer

PAUSE

That Crazy Charleston

Arr. Marcel Peters

Puttin' on The Ritz

Irving Berlin
Arr. Ray Woodfield

Stealing Apples
Vibraphone: Damaris Caduff

Fats Waller Arr. Reid Gilje

Porgy and Bess

George Gershwin
Arr. James Barnes

Herzlichen Dank für Eure Spenden für Notenmaterial:
Rosmarie und Roland Disler
Rosmarie und Toni Mohyla
Regula und Stefan Büttler





